Martin Åklint - examenskonsert

—

Onsdagen den 3e mars 2021, kl 19:00

—

Livesänds från Kungasalen på KMH

Program

Det är vår 2021 och Martin Åklint tar examen i kandidatprogrammet i jazz. I sin sista konsert i eget namn på Kungliga Musikhögskolan bjuder Martin på den musik som ligger honom varmast om hjärtat, däribland svängig och lagom snabb swing, svenska trudelutter samt en och annan förtjusande ballad.

”Under mina år här på skolan har jag lärt känna en hel drös underbara människor, och flera av dem har jag äran att ha med mig på scen den här kvällen.”

Arrangering för olika konstellationer och pianistens roll i dessa är de ämnen som utgör grunden för själva examensarbetet. Hjärtligt välkomna att lyssna via länk!

Sofia Svensson – sång
Erik Tengholm – trumpet
Sebastian Jonsson – altsax
Björn Bäckström – tenorsax
Agnes Darelid – trombon
Daniel Gahrton – barytonsax
Johan Tengholm – kontrabas
Oscar Johansson Werre – trumset
Martin Åklint – piano

KMH Kungl. Musikhögskolan

Konserten kommer vara en mycket varierad konsert i termer av sättning. I princip kommer ingen sättning vara den andra lik, utan Martin börjar konserten själv, följt av att den ena efter den andra tar plats på scen. Det blir som lager på lager och i slutändan står nio personer tillsammans och musicerar. Detta gör Martin för att bredda sina musikaliska möjligheter och för att få spela i flera av de konstellationer som han trivs som bäst i. Musiken som kommer att spelas är egna arrangemang av för det mesta välkända låtar från både den amerikanska sångboken samt den svenska låtskatten.

Alla som Martin delar scen med under kvällen är före detta KMH-studenter, och det här blir inte första gången de spelar tillsammans. Martin har mycket omsorgsfullt och väl valt ut gruppmedlemarna för att skapa så fin dynamik och trevlig stämning som det bara går. Med hopp om att ge en varierad och njutbar konsert önskar Martin dig hjärtligt välkommen att lyssna på konserten via länk.

Kungl.
Musikhögskolan